

Mireya Martín Larumbe muestra su obra en el Colegio Español de París

La exposición, centrada en el dibujo, se inaugura hoy y permanecerá hasta el 27 de julio

En septiembre iniciará una residencia artística en el mismo centro con una beca del Ministerio de Cultura

NEREA ALEJOS
Pamplona

Duermen como niños cansados de jugar. Éste es el título de la exposición que la artista Mireya Martín Larumbe inaugura hoy en el Colegio Español de París, situado en la Ciudad Universitaria de la capital francesa. Se trata de un proyecto que ya expuso el año pasado en la Fundación BilbaoArte y que todavía no ha tenido ocasión de mostrar en Pamplona. En esta ocasión, se centra especialmente en el dibujo. "He seleccionado muchas piezas en papel, materializadas sobre *dibond* (impresión sobre aluminio)", detalla.



Mireya Martín Larumbe, en una exposición realizada en 2011 en el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte.

ARCHIVO/CORDOVILLA

Mireya Martín Larumbe (Pamplona, 1980) es una artista multidisciplinar, tanto plástica como visual, que suele incluir piezas de animación en sus exposiciones. "En mi trabajo me baso en mis experiencias personales, en torno a lo que yo siento, los lugares a los que voy... Todas las influencias que voy recibiendo las intento plasmar a través del lenguaje plástico. Es una voz íntima trasladada al papel", explicaba ayer desde París. Hasta el próximo 27 de julio mostrará una colección

de 15 dibujos de formato medio, dos series de fotogramas enmarcados y una pieza de animación. "En esta última etapa de mi trabajo, mis pilares son las referencias anatómicas (a través de la figura femenina) y los motivos vegetales", concreta.

La artista pamplonesa describe la Ciudad Universitaria de París como una "pequeña ONU" en el que conviven colegios de diferentes nacionalidades, "donde cada edificio tiene su arquitectura característica". Martín La-



Una de las ilustraciones de la artista pamplonesa.

rumbe seguirá vinculada al Colegio de España porque a partir del 1 de septiembre comenzará una residencia artística de cuatro meses al haberle sido concedida una de las becas FormARTE del Ministerio de Cultura. "Gracias a ello podré realizar aquí mi próximo proyecto", comenta. "Es una

beca bastante importante, de 1.800 euros mensuales, que me permitirá tener todos los gastos cubiertos", resalta. Además, recibirá sus honorarios como artista y podrá cotizar a la Seguridad Social, "algo bastante raro de conseguir dadas las circunstancias", señala.